

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
Київський національний університет будівництва і архітектури

# Фарфор, фаянс, майоліка



Бібліографічний покажчик

Київ 2017

УДК 016:691.43

ББК 35.41

К 43

Укладач Т. М. Кірдо, зав. інформаційно – бібліографічним відділом  
бібліотека КНУБА

Відповідальний за випуск Н.І. Хілобоченко, директор бібліотеки КНУБА

**Фарфор, фаянс, майоліка:** Бібліографічний покажчик  
К 43 /уклад.: Т. М. Кірдо. - Київ: КНУБА, 2017. - 12 с.

Бібліографічний покажчик розрахован на викладачів, студентів та  
аспірантів будівельних навчальних закладів.

В бібліографічному покажчику зібрани документи, що відповідають темі

**“Фарфор, фаянс, майоліка”.** Джерельною базою наповнення покажчика є фонд, каталоги та картотеки бібліотеки КНУБА

## **Статті з періодичних видань** **2008**

Куда приводят мечты: сказочный мир фарфора Lladro // Архидея. – 2008. – 3. – С.172-177.

Наук.б.

## **2009**

Состав и свойства мягкого фарфора / А.П.Зубехин, С.П.Голованова, А.С.Деева, Н.Д.Яценко // Стекло и керамика. – 2009. – №6. – С.22-24.

Наук.б.

## **2011**

### **Неклюдова, Т. Л.**

Особенности структуры фарфоровых изделий, изготовленных методом шликерного литья / Т. Л. Неклюдова, Г. Н. Масленникова // Стекло и керамика. – 2011. – №2. – С. 16-19. – Бібліогр. в кінці ст.

Наук.б.

### **Неклюдова, Т. Л.**

Уменьшение вероятности образования дефекта "наколы" на кобальтовых полевошпатовых глазурях для производства фарфора / Т. Л. Неклюдова, С. А. Акентьев // Стекло и керамика. – 2011. – №3. – С. 16-17. – Бібліогр. в кінці ст.

Наук.б.

**Русович-Югай, Н. С.**

Зависимость белизны фарфора от технологических факторов и особенности структуры материала / Н. С. Русович-Югай, Т. Л. Неклюдова // Стекло и керамика. – 2011. – №4. – С. 6-9. – Бібліогр. в кінці ст.

Наук.б.

**Платова, Р. А.**

Применение оксида неодима для повышения белизны фарфора / Р. А. Платова, А. А. Кондрюкевич, Ю. Т. Платов // Стекло и керамика. – 2011. – №12. – С. 11-16. – Бібліогр. в кінці ст.

Наук.б.

**Андреев, Д. В.**

Структура и реология фарфорового полуфабриката при обжиге / Д. В. Андреев, А. И. Захаров // Стекло и керамика. – 2011. – №10. – С. 18-25. – Бібліогр. в кінці ст.

Наук.б.

**2012**

**Верещагин, В. И.**

Фарфор низкотемпературного обжига с добавками диопсида и маршалита / В. И. Верещагин , Н. В. Могилевская , Д. В. Горбачев // Стекло и керамика. – 2012. – №12. – С. 12 - 16.

Наук.б.

**2013**

Энергосберегающая технология хозяйственно - бытового фарфора / Е. Ю. Федоренко , М. И. Рыщенко , Е. Б. Дайнеко , М. А. Чиркина // Стекло и керамика. – 2013. – №6. – С. 20 - 24.

Наук.б.

**Неклюдова, Т. Л.**

Влияние способа формования на структуру фарфоровых изделий / Т.Л. Неклюдова , А.И. Захаров // Стекло и керамика. – 2013. – №7. – С.28-33.

Наук.б.

**Алимжанова, Ж. И.**

Керамические пигменты на основе сырьевых материалов Узбекистана / Ж.И. Алимжанова , Д.С. Кадырова , М.Н. Юсупова // Стекло и керамика. – 2013. – №12. – С. 21-23.

Наук.б.

**Палиенко, Е. А.**

Влияние технологических факторов получения фарфора на его белизну / Е.А. Палиенко // Будівельні матеріали, вироби та санітарна техніка : наук.-техн. зб. / НДІ в'яж. речовин і матеріалів ім. В.Д.Глуховського; гол. ред. Лаповська С.Д. – Київ, 2013. – Вип. 49. – С. 193-196.

Наук.б.

**2014**

Ремесло. Как боги горшки обжигают: о фарфоровой мануфактуре Furstenberg // Architectural Digest (AD). – 2014. – №4(127) : Классический стиль. – С.114-120.

7(05)  
A71

Ін. літ.: 1 прим.

Художница Рос ван де Велде переделала под дом старый амбар, где живет и работает, окруженная любимым фарфором // Architectural Digest (AD). – 2013. – №7 (119) : Все о дизайне кухни. – С.174-183.

7(05)  
A71

Ін. літ.: 1 прим.

Architectural Digest (AD). – Москва. – 2013. – №7 (119) : Все о дизайне кухни. – 200 с. : 62 грн. 76к.

7(05)  
A71

Ін. літ.: 1 прим.

Architectural Digest (AD). – Москва. – 2013-2014. – №12(124) : Дизайн на коне. Уютные интерьеры, роскошная мебель, праздничная сервировка. – 240 с. : 62 грн. 73 к.

7(05)  
A71

Ін. літ.: 1 прим.

## **2015**

Ремесло: фарфоровая мануфактура - Richard Ginory во Флоренции // Architectural Digest (AD). – 2015. – №10(144) : Маленькие квартиры от 35 м. кв. Выбираем шкафы и системы хранения. – С134-139.

7(05)  
A71

Ін. літ.: 1 прим.

## **Книги 1900**

### **Шаронов, К. И.**

Санитарный фаянс для жилых и гражданских зданий г.Москвы / К.И.Шаронов. – Москва : [б.и.], [1900]. – 14с. – (К научн-технич. совещанию по жилищно-гражд.стр-ву, строит. материалам и проектно-изыскат. работам в МК ВКП(б)). – 1р.50к.

666  
Ш25

Абонемент: 1 прим.

## **1918**

### **Лисін, Б. С.**

Глини і глиняна промисловість на Україні. Цегла, черепиця, звончак для шляхів, труби, фарфор, фаянс, цемент, скло / Б.С. Лисін. – Київ : Праця, 1918. – 160с. – 4крб.

691  
Л88

Абонемент: 1 прим.

## 1924

Русский художественный фарфор: сб. ст. о Государственном фарфоровом заводе / под ред. Е.Ф.Голлербаха, М.В.Фармаковского. – Ленинград : ГИЗ, 1924. – 162,[3] с. : 45ил., 18вкл. л. ил., 11 вкл. л. цв. ил. – Библиогр.:с.160-162. – 17р.50к.

745  
P89

Абонемент: 1 прим.

## 1929

### **Ягодин, В. Г.**

Керамика. Техника пороизводства фарфора и фаянса / В.Г.Ягодин. – Москва; Ленинград : Гос.изд-во, 1929. – 125 с. : рис. – (За рабочим станком. Рус.технич. о-во). – 90к.

66  
Я30

Абонемент: 1 прим.

## 1936

### **Булавин, И. А.**

Оборудование фарфоровых и фаянсовых заводов : учеб. пособие для втузов и техникумов / И. А. Булавин. – Москва; Ленинград : Гизлегпром, 1936. – 311 с. : 174рис. – Библиогр.:с.307. – 6р.75к.

666  
Б90

Абонемент: 3 прим.

## 1947

### **Мусієнко, П. Н.**

Керамічний живопис / П.Н.Мусієнко. – Київ; Львів : Держтехвидав України, 1947. – 73с. : 39мал. – Бібліогр.:с.72. – 8крб.

745  
M91

Арх. від.: 2 прим.

## 1950

### **Эмме, Б. Н.**

Русский художественный фарфор / Б.Н. Эмме. – Москва; Ленинград : Искусство, 1950. – 163 с. : репродукции. – 48р.15к.

738  
Э56

Арх. від.: 3 прим.

### 1956

Meissner Porzellan des Achtzehnten Jahrhunderts 1710-1750. – Dresden : Verlag der Kunst, 1956. – 47 S. : ill. – 33р.

738  
М50

Ін. літ.: 1 прим.

### Poche, E.

Bohmisches Porzellan. – Fotografien von Josef Ehm. – Czechoslovakia : Artia, 1956. – 273 S. : ill. – 40р. 50к.

738  
Р78

Ін. літ.: 1 прим.

### Салтыков, А. Б.

Майолика Гжели / Академия художеств СССР, НИИ теории и истории изобр.искусств; А.Б.Салтыков. – Москва : Искусство, 1956. – 182 с. + табл. – 12р.25к.

738  
С16

Арх. від.: 1 прим.

Абонемент: 1 прим.

### Филиппова, С. В.

Архитектурная майолика / С.В. Филиппова; под ред. С.Г.Туманова. – Москва : Промстройиздат, 1956. – 156 с. : ил. – Библиогр.:с.152. – 13р.35к.

748  
Ф53

Арх. від.: 2 прим.

Абонемент: 3 прим.

### 1960

Технико-экономические показатели работы промышленности хозяйственного фарфора, фаянса и майолики за 1959 год / Гос.Ком. по промышленности строит. материалов при Госстрое СССР. Гос. научно-исслед. керамич. ин-т ГИКИ. – Ленинград : [б.и.], 1960. – 223 с. – 2р.

666.5  
Т38

Абонемент: 1 прим.

## 1961

Технико-экономические показатели работы промышленности хозяйственного фарфора, фаянса и майолики за 1960 год / Гос.Ком. по промышленности строит. материалов при Госстрое СССР. Гос. научно-исслед. керамич. ин-т ГИКИ. – Ленинград : [б.и.], 1961. – 238 с. – 2р.

666.5    Аbonемент: 1 прим.  
T38

## 1963

Технико-экономические показатели работы промышленности хозяйственного фарфора, фаянса и майолики за 1962 год / Гос.Ком. по промышленности строит. материалов при Госстрое СССР. Гос. научно-исслед. керамич. ин-т ГИКИ. – Ленинград : [б.и.], 1963. – 243 с. – 2р.

666.5    Аbonемент: 1 прим.  
T38

## 1964

**Лесовой, Н. В.**

Исследование процесса обжига фарфора в газовых отбеливающих средах : дис ... канд. техн. наук / Н.В.Лесовой; АН УССР; Ин-т газа. – Киев : [б.и.], 1964. – 158 л. : ил. – Библиогр.:с.133-140. – б/ц.

666.5    Наук. б-ка: 1 прим.  
Л50

## 1976

**Кубе, Альфред Николаевич**

Итальянская майолика XV-XVIII веков. Собрание Государственного Эрмитажа / А.Н. Кубе; под ред. О.С. Михайловой и Е.А. Лапковской; пер. на англ. Г.С. Колоколова. – Москва; Ленинград : Искусство, 1976. – 118с. : с илл. – 16р.58к.

738    Арх. від.: 1 прим.  
К-88

## **1980**

Советское декоративное искусство: Фарфор. Фаянс. Стекло. Материалы и документы, 1917-1932 / Акад.художеств СССР, НИИ теории и истории изобразит.искусства, Центр.гос.арх.нар.хоз-ва СССР; авт.-сост. И.А.Пронина [и др.]; общ.ред.В.П.Толстого. – Москва : Искусство, 1980. – 339 с. : ил. – Библиогр.:с. 316-323. – Зр.20к.

745  
C56

Абонемент: 1 прим.

## **1982**

**Моран, Анри де**

История декоративно-прикладного искусства : от древнейших времен до наших дней с приложением статьи Жеральдо Гассио-Талабо о дизайне / А. де Моран; Пер.с франц. Н.И.Столяровой, Л.Д.Липман. – Москва : Искусство, 1982. – 577 с. : ил. – Библиогр.:с.542-556. – 7р.80к.

745  
M79

Арх. від.: 2 прим.

## **1984**

**Харченко, Иван Афанасьевич**

Фарфор Полесья / И.А.Харченко. – Киев : Техніка, 1984. – 141 с. : ил. – 75к.

666.5  
Х22

Абонемент: 1 прим.

## **1985**

Петрякова, Фанна-Галина Сергеевна

Украинский художественный фарфор (конец XVIII - нач.XX ст.) / Ф.С.Петрякова; АН УССР, Ин-т искусствоведения, фольклора и этнографии. – Киев : Наукова думка, 1985. – 221,[1] с. : ил. – Библиогр.в прим.:с.184-201. – 5р.40к.

738  
П31

Арх. від.: 2 прим.

**1987**

Художественная керамика Гжели и Скопина в собрании  
Государственного Русского музея: каталог. – Ленинград : Искусство,  
1987. – 150 с. – 5р.20к.

738    Арх. від.: 1 прим.  
X98

**1989**

Русский фарфор XVIII- начала XX века. – Москва : Изобразит. искусство,  
1989. – 20 с. : ил. – 35к.

738    Арх. від.: 1 прим.  
P89

**2005**

**Наварро, Пилар М.**

Декорирование керамики: история, основные техники, изделия: История.  
Основные техники. Изделия: Практическое руководство. – М. : Издат. дом  
"Ниола 21-й век", 2005. – 143с. : ил. – 110грн00к.

738    Арх. від.: 1 прим.  
H15

**2012**

**Сальник, Валерій Григорович**

Фізико-хімічна механіка дисперсних структур у технології будівельного  
фарфору / В.Г.Сальник [та ін.]; Нац. техн. ун-т України "Київ. політехн. ін-т". – Київ : Знання, 2012. – 158 с. – (Серія "Сучасна наука"). – 60грн.

666    Наук. б-ка: 3 прим.  
C16

## Зміст

Статті з періодичних видань	3-6
Книги	6-11

Бібліографічне видання

Укладач Т. М. Кірдо, зав. інформаційно – бібліографічним відділом  
бібліотека КНУБА

Відповідальний за випуск Н.І. Хілобоченко, директор бібліотеки КНУБА

Фарфор, фаянс, майоліка: Бібліографічний покажчик  
К 43 /уклад.: Т. М. Кірдо. - Київ: КНУБА, 2017. - 12 с.